

Guatemala, 28 de febrero del 2018
Informe No. 002-2018

Licenciado

JUAN ALBERTO MONZÓN ESQUIVEL

Viceministro de Cultura

Ministerio de Cultura y Deportes

Ciudad

Licenciado Viceministro:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi **INFORME DE ACTIVIDADES MENSUALES** conforme lo estipulado en el Contrato No. 458-2018, aprobado mediante Acuerdo Ministerial No. 7-2018, correspondiente al mes de febrero del presente año, para el cobro de mis honorarios presento factura de Pequeño Contribuyente Serie "A" No. 000207.

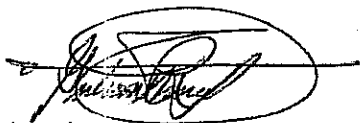
Actividades realizadas

1. Apoyar la sistematización de la información específica y desagregada de las actividades económico-culturales que se encuentran en el Sistema de Contabilidad Nacional de Guatemala, mediante sus protocolos, Manual de Cuentas Nacionales, el Manual Metodológico para la Implementación de Cuentas Satélites de Cultura en Latinoamérica (Convenio Andrés Bello) y el marco de Estadísticas Culturales (MEC) de la Unesco.
2. Apoyar la elaboración y actualización de la Nomenclatura de Actividades Culturales de Guatemala, incluyendo las que se encuentran definidas dentro y fuera del Sistema de Cuentas Nacionales (actividades y productos de interés, tanto los característicos como los relacionados de acuerdo a CIU y CCP).
3. Apoyar en la determinación metodológica de los componentes de uso y gasto nacional en bienes y servicios culturales, (consumo, formación de capital, transferencias corrientes y transformaciones de capital) de los sectores priorizados o asignados.
4. Apoyar en el diseño y la construcción para la determinación del Marco General del Gasto Público Cultural para Guatemala.
5. Brindar apoyo en la determinación del Gasto Público Cultural de la Administración Central de Guatemala para un período consistente con la información que se encuentra consolidando la Cuenta Satélite de Cultura.
6. Otras actividades afines a su contrato.

Resultados Obtenidos

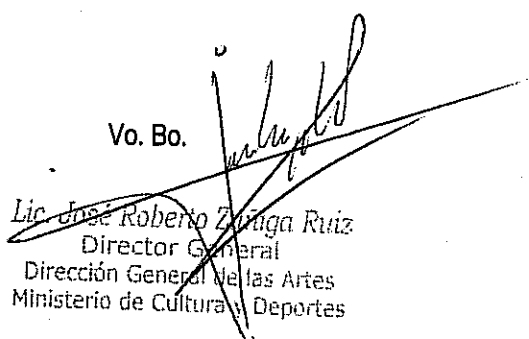
- ✓ 1. Se apoyó en la revisión y búsqueda bibliográfica relacionada con la construcción y/o determinación del Marco General del Gasto Público Cultural para Guatemala, principalmente el caso español y en particular la metodología empleada por el Gobierno del País Vasco relacionada con el Gasto Público en Cultura. Adicionalmente se realizó la revisión de las experiencias a nivel latinoamericano de Chile, México, República Dominicana, Colombia y Costa Rica.
- ✓ 2. Se apoyó en el diseño y construcción relacionado con la determinación del Marco General del Gasto Público Cultural para Guatemala, tomando como referencia el indicador sintético contenido en el marco que recomienda la Guía Metodológica para la Implementación de las Cuentas Satélite de Cultura en Iberoamérica considerando el último año de información consolidada dentro del Sistema de Contabilidad Integrada para la propuesta de cálculo en los siguientes indicadores:
 - Gasto Público Cultural Total de la Administración Central
 - Gasto Público Cultural de la Administración Central y su peso dentro del Gasto Público Total
 - Gasto Público Cultural de la Administración Central por habitante

Atentamente,



Gustavo Armando Tecún Pamal
DPI 2310 73232 0101

Vo. Bo.



Lic. José Roberto Zúñiga Ruiz
Director General
Dirección General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes